

Groupe Odysées recrute un.e chargé.e d'administration



Groupe Odysées est une compagnie de théâtre créée à Rennes en 2019 par Marie Thomas, Romain Brosseau et Flora Diguët.

Groupe Odysées vient de notre rencontre d'acteurs et d'actrices au plateau. Nous partageons aujourd'hui la nécessité de mettre en scène, concevoir et impulser des projets. De là, naît le besoin d'avancer ensemble et de créer une cellule de travail où les différents membres accompagnent et soutiennent les créations de chacun.e.

Au cœur de nos préoccupations artistiques : des textes d'auteurs et autrices contemporaines / des écritures de plateau / l'importance du collectif dans le travail : chercher, explorer et créer ensemble / la rencontre avec différents publics, en proposant des formes adaptées à d'autres lieux que les théâtres.

En 5 ans, les projets de Groupe Odysées ont été diffusés dans différents réseaux : CDN, centres culturels, MJC, théâtres municipaux ; en Bretagne, Pays de la Loire et Normandie.

Groupe Odysées mène différents projets sur le territoire breton et particulièrement en Ille-et-Vilaine :

Les Ateliers de la colère : ateliers / stages / résidences d'écriture et de théâtre menés avec l'autrice Cécile Cayrel depuis 2021 à géométrie variable selon le public ciblé. Un projet EAC-FAAT des Ateliers de la Colère en résidence au collège Bourgchevreuil de Cesson-Sévigné est prévu en 2025.

Ce·lieux qui nous entou·rent est un projet de jumelage DRAC/ARS sur 3 ans avec Le Grand Cordel MJC et le Centre Hospitalier Guillaume Régnier autour de la mémoire, la transmission et le patrimoine immatériel, dans des unités psychiatriques de Rennes, Châteaugiron et Thorigné-Fouillard. À la rentrée 2024, commencera la deuxième année de ce jumelage qui prendra fin en 2026.

Révoltes en résidence au Lycée Simone Veil est un projet sur l'oralité, la lecture à voix haute et la littérature avec des classes de 1ères dont la 3ème édition consécutive est en 2025

Groupe Odysées travaille à St Malo (35) et St Brieuc (22) sur **des concours d'éloquence** et des ateliers de pratique artistique.

Depuis 3 ans Groupe Odysées poursuit les partenariats : **lecture à voix haute du prix Goncourt Lycéen** dans les centres pénitentiaires de Rennes et Vezin-le-coquet et les bibliothèques de Rennes ; espace de création hebdomadaire avec des adultes au **Théâtre du Cercle** ; **projet de lecture/théâtre** sur une oeuvre au programme du bac de français au lycée Pierre-Mendès France.

Description du poste

En collaboration avec les artistes-metteur-euses en scène et les membres du bureau de l'association, la personne recherchée aura pour missions :

1° Suivi administratif des projets de territoire

- Etablissement et suivi des devis, conventions et factures des projets menés par l'association en lien avec chacun-e des référent-es de projet
- Suivi des budgets avec chacun-e des référent-es de projet
- Reporting des budgets dans le budget général

2° Gestion comptable et financière

- Etablissement et suivi des budgets annuels de l'association
- Suivi et prévisionnel de trésorerie
- Saisie comptable et établissement des bilans et comptes de résultat
- Préparation des paies et suivi avec le prestataire
- Paiement des paies, factures et remboursements de frais

3° Gestion administrative et juridique

- Suivi des relations avec les prestataires extérieurs (banque, assurance...)
- Veille sociale, fiscale et juridique
 - Réalisation des dossiers de demandes de renouvellement de la licence d'entrepreneur de spectacles
 - Elaboration, suivi et bilan des dossiers de subvention et financements privés en collaboration avec les artistes-metteur-euses en scène et le-la chargé-e de production
 - Établissement d'indicateurs de pilotage de la structure en collaboration avec les artistes-metteur-euses en scène, porteur-euses de projet et membres du bureau de l'association

Description du profil recherché

- Connaissance du secteur du spectacle vivant et de la CCNEAC.
- Connaissance des logiques comptables
- Rigueur, sens de l'organisation, autonomie et capacité d'adaptation.
- Sens du relationnel.
- Disposition pour le travail en équipe et en distanciel.
- Intérêt pour la création théâtrale contemporaine.
- Connaissance du secteur culturel, et de sa législation
 - Expérience requise dans un poste similaire
 - Maîtrise des outils informatiques et logiciel comptable

→ Nous recherchons également une personne pour le suivi de la prochaine production de la compagnie, "GLORIA GLORIA" de Marcos Caramès-Blanco qui réunira pour la première fois Marie Thomas, Romain Brosseau et Flora Diguët à la co-mise en scène et au plateau. Création envisagée pour la saison 2026/2027, à raison de 2 jours par mois. Si vous correspondez également à ce profil, vous pourrez le préciser lors de votre candidature.

Temps de travail et type de contrats, rémunération envisagée

En moyenne 2 jours par mois
CDDU à 17 euros brut de l'heure.

Lieu

Télétravail, Rennes (des temps de travail à Rennes seront nécessaires de manière occasionnelle).

Date de prise de fonction

Courant octobre / début novembre 2024

Candidature à envoyer avant le 15 septembre 2024 à l'adresse suivante

contact@groupe-odyssees.fr

Les entretiens pour les candidatures retenues auront lieu entre le 26 septembre et le 4 octobre 2024 à Rennes.

<https://groupe-odyssees.fr/>

